



Intermédiaire Leçon29 (中級 29)

Claude Monet et Giverny(クロード・モネとジヴェルニー)



L'objectif de cette leçon (このレッスンの目的)

- ・「会話力」と「読解力」、「リスニング力」を伸ばすためのレッスンです。「伝えたいこと」を妥協せず積極的に話しましょう。
- ・また、レッスン中に使えなかった表現を復習することで、表現の幅を広げていきましょう。

【クロード・モネとジヴェルニー ～Claude Monet et Giverny～】

★1 以下の絵について、下の文章を読みましょう。

必要に応じて、講師と一緒に発音練習をしましょう。

少しずつスピードアップしながら、ネイティブのスピードに近づいてみましょう！

Claude Monet cherche à peindre la lumière et la nature. Il s'installe en Normandie dans sa maison à Giverny en 1833. Il y restera jusqu'à sa mort en 1926. Son sujet préféré est son jardin. Il y plante des milliers de fleurs. Il aime beaucoup le Japon et fait collection d'estampes japonaises. En référence à Hiroshige, il fait installer un jardin d'eau avec un pont. Il peint énormément de tableaux sur le thème de l'eau, des nymphéas et des ponts. Il reçoit beaucoup d'amis peintres à Giverny ce qui explique l'importance de ce jardin comme sujet de peinture.

※日本語が必要な場合は、講師に《Envoyez-moi la phrase en japonais》と伝えてください。チャットで日本語訳を送ります。

PhotoA



(Le jardin de Claude Monet)

PhotoB



(Des estampes japonaises)

PhotoC



(Les Nymphéas)

PhotoD



(Le pont dans le jardin de Monet)

★2 A : 講師が文や写真に関する質問をしますので、答えましょう。

表現を覚えるため、フルセンテンスで答えるように心がけてみましょう。
単語がわからない場合は、チャットに記入してもらい、覚えていきましょう。