



Initiation Leçon3-2 (入門 3-2)

Les prononciations des voyelles et des consonnes.

(フランス語の母音と子音の発音)



フランス語の発音は、日本語にはない音も多く、最初は微妙な違いを聞き取るのが難しく感じるかもしれませんが、すぐに習得することは難しいですが、まずは発音の正しい仕方を知ることが大切です。

何度も繰り返し聞き、真似をすることで、必ずできるようになりますので、他の章の学習を進めながら、発音に不安を感じたら、もう一度基本に戻って練習してみるのも効果的です。

Partie 1 ~ Règle de prononciation (フランス語の発音のルール) ~

講師に続いて繰り返し練習してみましょう。まずは、色々な発音の仕方と違いを知ることが大切です。

発音記号	対応するアルファベ 例	発音の仕方
半母音 (Les semi-voyelles)		
フランス語には、二重母音がありません。二重母音となりそうなフランス語の綴り字は、その母音のうちの一つが母音として残り、一方の母音は子音化します。		
[w]	ou+母音字 ★1 例: oui(はい)、ouest(西)	ou が子音化し、[w+母音字]で読まれます。
[ʷ]	u+母音字 ★2 例: nuit(夜)、huit(8)、lui(彼に、彼女に)	u が子音化し、[ʷ+母音字]で読まれます。
[j]	i+母音字、y+母音字 ★3 例: champion(チャンピオン)、piano(ピアノ)、papier(紙)、yeux(目(複数形))	i または y が子音化し、[j+母音字]で読まれます。

子音 (Les consonnes)		
フランス語の子音の音は、英語とほとんど同じで、子音と母音をローマ字のように組み合わせて発音します。但し、フランス語特有の子音の読み方があります。注意したい部分に色をつけていますので、覚えていきましょう。		
[b]	b ★4 例: beau(美しい)、abîmer(傷つける)、club(クラブ)	バ行で発音します。
[ʃ]	ch ★5 例: chocolat(チョコレート)、chat(猫 moi)、poche(ポケット) ※ただし、例外的に ch を[k]で発音する単語もあります。 ★6 例: orchestre(オーケストラ)、technique(技術)、écho(こだま)	英語の sh よりも柔らかく発音します。
[d]	d ★7 例: danse(ダンス)、sud(南)、aider(助ける、手伝う)	ダ行で発音します。
[f]	f ph ★8 例: affreux(恐ろしい)、photo(写真)、pharmacie(薬局)、saphir(サファイア)	下唇を軽くかんで「ファ・フィ・フ・フェ・フォ」と発音します。
[g]	g ga、go、gu ★9 例: Bourgogne(ブルゴーニュ【地方名】)、gare(駅)、bague(指輪)	ガ行で発音します。
[ɲ]	gn ★10 例: signal(信号、サイン)、montagne(山)、champagne(シャンパン) ※ただし、gn で始まる単語は、[g]で発音します。 ★11 例: gnomique(格言の)	やわらかく「(ン)ニャ」「(ン)ニュ」「(ン)ニョ」と発音します。
[ʒ]	j、 ge、gi、gy ★12 例: bonjour(こんにちは)、Juin(6月)、courage(勇気)、âge(年齢)	舌を前歯の裏につけずに「ジュ」と発音します。

[j]	ll	ヤ行で発音します。
	★13 例: maquillage(化粧)、Marseille(マルセイユ)、famille(家族)、bouteille(ビン)	
	※ただし、ラ行で発音する単語もあります。	
	★14 例: mille(千)、village(村)、ville(町)、tranquille(静かな)	
[k]	c(a か o か u の前で) qu	カ行で発音します。
	★15 例: comédie(コメディ)、culture(文化)、cuisine(料理)、disque(レコード)	
[l]	l	ラ行で発音します。
	★16 例: large(広い)、mal(下手な、悪、痛い)	
[m]	m	マ行で発音します。
	★17 例: maison(家)、animal(動物)、même(同じ)	
[n]	n	ナ行で発音します。
	★18 例: nourrir(養う)、non(いいえ)	
[p]	p	パ行で発音します。
	★19 例: pas(歩み)、lampe(電灯)	
[r]	r	下の前歯の裏に舌をつけて、奥から息と音を同時に出します。ラ行ですが、のどを鳴らしながらハ行を発音するイメージです。
	★20 例: Paris(パリ)、noir(黒い)、rude(荒っぽい、ざらざらした)、mari(夫)	
[s]	s ss、 sc(e か i の前で)、 c(e か i か y の前で)、 ç(a か o か u の前で)	サ行で発音します。
	★21 例: suisse(スイスの)、descendre(下りる)、croissance(成長、発育)、scène(場面)、cinéma(映画)、français(フランス語)、garçon(男の子)、reçu(領収書)	
[t]	t th	タ行で発音します。
	★22 例: lutte(争い)、thé(紅茶)、théâtre(劇場)	
[v]	v	下唇を軽く噛み、ヴァ行で発音します。
	★23 例: vite(速く、急いで)、ouvrir(開ける)	
[z]	z 母音字 + s + 母音字	母音字の間の s は、ザ行で発音します。
	★24 例: zone(地帯)、gaz(ガス)、saison(季節)、raison(理由)	
[ŋ]	語末の ng	両くちびるをあけたまま舌の先を上あごつけた状態で、鼻に息を抜いて「ング」と発音します。
	★25 例: planning(計画)、jogging(ジョギング)、	