



Supérieure Leçon1 (上級 31)

Edmond Rostand, sa fabuleuse maison



L'objectif de cette leçon (このレッスンの目的)

- ・ニュースなど様々な場面で使われるフランス語表現に慣れ、多くの語彙や表現に触れていきます。
- ・自分の意見を過不足なく伝える練習をすることで、日常生活のあらゆる場面において、フランス語で自由に表現できる力を身に着けます。

【～Edmond Rostand, sa fabuleuse maison～】

★1 以下の絵について、下の文章を読みましょう。

講師が出しますので、以下の文章を音読しましょう。必要に応じて、講師が発音練習やリピートを指示します。（発音練習を省きたい場合には、講師にその旨お伝えください。）

« C'est un roc ! ... c'est un pic ! ... c'est un cap ! Que dis-je, c'est un cap ? ... C'est une péninsule ! ». C'est à Edmond Rostand qu'on doit la « tirade du nez », certainement la plus célèbre du théâtre français.

Après *Cyrano de Bergerac*, le deuxième chef d'œuvre de sa vie n'est pas une œuvre théâtrale, mais bel et bien « sa maison ». Pour l'écrivain, rien n'y est trop beau et il lui consacre une grande partie de sa fortune acquise grâce à l'immense succès de la pièce.

L'auteur est la grande star de la fin du 19^e siècle. Sa célébrité lui permet de s'installer dans une station thermale, située en pleine campagne, pour y soigner sa maladie des poumons.

Sa santé, fragile, l'oblige à vivre le plus souvent cloîtré dans la solitude de sa chambre qui lui offre en revanche une vue magnifique sur un jardin à la française. Un grand canal et un miroir d'eau y sont agencés comme un tableau dont les lignes guident le regard des visiteurs vers la demeure. Il s'inspire du château de Versailles pour élaborer de splendides parterres fleuris. Et pour que le jardin s'élève à la hauteur de sa maison, il y fait planter des arbres de 15 ans d'âge.

PhotoA



★2 講師が文や写真に関する質問をしますので、答えましょう。

テキストの理解度確認から、回答内容やフランス語レベル等を考慮して講師側で質問していきます。
意見を述べる際には、言いたいことを妥協せず、積極的に議論するよう心がけましょう。